#NOS MUEVE LA CULTURA

Centro de Desarrollo Cultural de Moravia
La Casa de Todos

15 años

Directorio MORAVITA

Iniciativas que dan vida al territorio

Convenio

ARISTOTLE UNIVERSITY OF THESSALONIKI

Comfenalco Antioquia

Medellín Aquí todo florece

Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

VIGILADO SuperSubsidio

DIRECTORIO MORAVITA: INICIATIVAS QUE DAN VIDA AL TERRITORIO.

Resultado del proyecto "Saberes Conectados en el Territorio: de la interacción transformativa Academia-Comunidad a la resiliencia urbana" realizado entre el 2022-2023 en la alianza entre Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín, Universidad Aristóteles de Tesalónica de Grecia, el Centro de Desarrollo Cultural de Moravia y habitantes, líderes, artistas y moradores del barrio Moravia.

Coordinación del Proceso del Directorio
Danai Toursoglou Papalexandridou (Universidad Aristóteles de Tesalónica)

Autoras
Danai Toursoglou Papalexandridou (Universidad Aristóteles de Tesalónica),
Paula Tatiana Mejía Sepúlveda (Universidad Pontificia Bolivariana),
Sagrario Ortiz Nuñez (Universidad Pontificia Bolivariana)
Eliana Londoño Gómez (Centro de Desarrollo Cultural de Moravia),

Líderes enlace Centro de Desarrollo Cultural de Moravia:
Gloria Ospina Pérez y Orley Mazo Giraldo.

Coordinación Centro de Desarrollo Cultural de Moravia
Mónica María Saldarriaga Ocampo

Coordinación Proyecto Saberes Conectados en el Territorio
Sagrario Ortiz Nuñez

Diseño y diagramación: Isabel Orozco del Corral, Juan Esteban García Mazorra

Editorial : Centro de Desarrollo Cultural de Moravia.
Convenio de Asociación Alcaldía de Medellín, Comfenalco Antioquia.
Co-edición: Universidad Pontificia Bolivariana (Colombia) y Universidad Aristóteles de Tesalónica (Grecia)
Lugar y Año: Medellín, 2023

ISBN: 978-958-8479-38-5

Para citar este Directorio
Toursoglou-Papalexandridou, D.; Mejía-Sepúlveda, P.T.; Ortiz-Núñez, S. y Londoño, E. (2023). *Directorio moravita: Iniciativas que dan vida al territorio*. Centro de Desarrollo Cultural de Moravia, co-edición Universidad Pontificia Bolivariana y Universidad Aristóteles de Tesalónica. ISBN: 978-958-8479-38-5.

Directorio
MORAVITA

Iniciativas que dan vida al territorio

Participantes/ Co-creadores

Líderes, moradores y habitantes de Moravia:
Marina Aguilar, Laura Morales, María Lucila Pérez, Dora Urrego, Gloria Urrego, Cielo Holguín, Jesica Gómez, Luz Mila Hernández, Nidia Arango, Estela Franco, Dolly Monsalve, Francisco Legarda, Gladys Gallego, Dora luz Castañeda Molina, Natalia Cardona Ospina, Maria Dolly Cano Diaz, Celina Palacio, Jean Carlos Julio Montoya, María Regina David, Consuelo Giraldo, Maria Liyibet Muñoz, José Augusto Ramirez Olaya, Santiago Cardona, Fray Patini, Gloria Patricia García Torres, Carmen Yaneth Cardona Paneso, Katerin Moreno Aguilar y William Gomez.

Estudiantes del Semillero de Investigación en Urbanismo (SIUR), UPB
Karol Eliana Cuellar Narváez, Sharon Daniela Cruz Pérez, Susana Ospina Giraldo, Santiago Rodas Betancur y Roberto Guevara Sánchez, Gisella Vanessa Montes Ortíz, Sofia Vélez Hernández, Juan Diego Corrales Ramírez, Kenneth May, Camila Andrea Álvarez Marin, Jorge Andrés Acosta Londoño,

Estudiantes del Semillero de Cultura Material (CULTURAMA), UPB
Sara Castrillón Chaparro, Cristian Correa Montoya, Marcela Ramírez, Camila Andrea Álvarez Marin

Docentes de la Universidad Pontificia Bolivariana, Escuela de Arquitectura y Diseño:
Luis Guillermo Sañudo Vélez, Coppelia Herrán Cuartas

Docentes de la Universidad Nacional de Colombia (UNAL), Sede Medellín
Juan Carlos Ceballos, Itzamar Cuervo, Sandra Velásquez
Estudiantes de la Maestría en Hábitat Universidad Nacional de Colombia (UNAL), Sede Medellín
Juan David Garcia, Santiago Galvis, José Vicente Aguirre

Contenido

PRESENTACIÓN 6
CAPÍTULO METODOLÓGICO 8
Mapa Tejido de Tejidos 16
Somos del Barrio 17

LISTADO DE CATEGORÍAS Y GUÍA DE COLORES 18

INICIATIVAS EXISTENTES EN EL TERRITORIO MORAVITA 21- 50
Mamá Chila 22
Club de Vida Siempre Juntos 23
Gente Unida 24
Tejiendo sonrisas 25
Mesa de Salud 26
Corporación al Servicio del Beneficio Ambiental (CORSERBA) 27
Club de Vida Esperanza Viva Emanuel 28
Mamachila Tours Moravia 29
Club de Vida Tejiendo Nuestro Oasis 30
Los hijos de Clowndia 31
MORAVIA 2008 RXN (Rexixtenxia Norte) 32
Encuentro de Líderes 33
Moravia social tour 34
Azael 35
Tricilab 36
Corporación COJARDICOM 37
Barber Art 38
Jardineros Unidos de Moravia (JARUM) 39
Moravia City Rappers 40
Moravia Resiste 41
Organización Moradores Originarios (Legalización y Titulación) 42
Platos sin Fronteras 43
Afropower 44
Llévate Alguito Pués 45
Moravia y el Bosque 46

Bosque Moravia morro oasis paralela álamos
herradura Miranda libre expresión 47
Moraviva 48
Recuperadora 49
Fundación Oasis Urbano 50

CAPÍTULO DE LA MEMORIA 51-61

Equipo Dinamizador de atención de las Viviendas para una Mejor Vivienda Integral 52
Covamor (Cooperativa de Vagos de Moravia) 53
Hogares Comunitarios del Oasis 54
Escuela de Promotores de Desarrollo 55
ClupC
(Corporación de Líderes Unidos con Proyección Ciudadana) 56
Asopulpaz 57
Solución de Vivienda 58
Moravia Despierta de Cara al Desarrollo 59
Ex-situ In-situ 60
Red Cultural de Moravia 61

Presentación

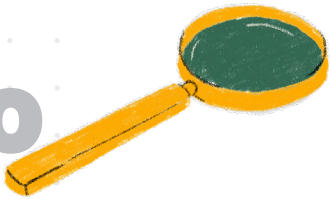
El Directorio Moravita: iniciativas que dan vida al territorio, es el resultado de encuentros y diálogos en el marco del proceso de investigación "Saberes Conectados en el Territorio: de la interacción transformativa Academia-Comunidad a la resiliencia urbana" realizado por docentes y estudiantes de la Escuela Arquitectura y Diseño de la Universidad Pontificia Bolivariana, Universidad Nacional sede Medellín, Universidad Aristóteles de Tesalónica y Universidad Católica de Manizales, en alianza con el Centro de Desarrollo Cultural de Moravia. El proceso se desarrolló con la participación activa y co-creativa de habitantes del barrio Moravia, quienes durante el 2022 y 2023 realizamos una indagación sobre actores, organizaciones, procesos, iniciativas de Moravia y sus prácticas en la transformación del territorio, para poner en valor, conectar y visibilizar procesos que construyen y le dan vida al barrio.

Este directorio tiene como propósito reconocer las iniciativas comunitarias activas en el territorio; destacar procesos que fueron semilla para otras propuestas que se han generado en el transcurso de los últimos 20 años o que surgieron por una necesidad del contexto y que hacen parte de la memoria. En esto tuvimos en cuenta el dinamismo y la capacidad de juntanza en torno a proyectos, dejando una puerta abierta para aquellos actores que quieran sumarse a esta propuesta por lo que se asume en permanente construcción. Es un resultado tangible de una dedicación y disposición de lo intangible que corresponde a los vínculos, los saberes, las historias y experiencias que cada participante le resignificó en este proceso y que además sirvió

para reflexionar sobre los procesos organizativos, de identidad y conexión comunitaria. Por ello es útil en tanto posibilite conocer y reconocernos en el territorio, para poner en valor la riqueza y variedad de iniciativas que conviven en el barrio, para fomentar las acciones colectivas, fortalecer el trabajo comunitario y tejer redes socioterritoriales.

En este directorio podrá encontrar un primer capítulo metodológico, que da cuenta de cómo se realizó el proceso de discusión de los objetivos, recolección de la información y consolidación, teniendo como premisas el diálogo horizontal, el valor del saber y la experiencia, la confianza y la construcción colaborativa . En el segundo capítulo se presentan las iniciativas que están activas en el territorio: cada una describe año de inicio, conexiones con otros procesos, propósito, ejemplo de acciones, localización, liderazgos que dieron inicio, número de teléfono, página Web/ redes sociales y categoría a la que pertenece. Le dedicamos un tercer capítulo a aquellas iniciativas que se nombraron en los diálogos que hoy ya no están activas, pero son consideradas importantes en la historia y el trasegar organizativo y comunitario, algunas de ellas siendo semilla de iniciativas que hoy están activas y vivas en Moravia.

Capítulo metodológico



Este directorio es el resultado de procesos comunes. Se basa en objetivos y preocupaciones compartidas y en el llamado a crear acciones conjuntas, basados en las historias que existen en las memorias y en los presentes de **Moravia**.

Los procesos parten del llamado del trabajo de doctorado de Danai Toursoglou Papalexandridou "Diálogos entre Bienes Comunes y Resiliencia Urbana: Analizando la participación comunitaria y sus reflexiones en ciudades diversas.", de la Universidad Aristóteles de Tesalónica (UATh), Grecia. Con el objetivo de encontrar, visibilizar y analizar las iniciativas comunitarias que protegen el territorio en casos de riesgo y crear conexiones hacia acciones conjuntas, la investigadora busca el significado de las iniciativas de Moravia dentro de las memorias territoriales. A partir de este proceso, motiva al grupo y apoya encuentros conjuntos basados en los principios de los bienes comunes, llamados **"Mesas de Diálogo",** por un año, organizados en el marco del proyecto "Saberes Conectados en el Territorio". Este proceso resultó a la creación de una comunidad de saberes, que se sigue ampliando.

Los primeros resultados de este, son el **"Directorio Moravita: Iniciativas que dan Vida al Territorio"** , la exposición **"Mapa Tejido de Tejidos"** y la canción **"Somos del Barrio"**. Estas últimas dos creaciones se presentan brévemente en las páginas 16 y 18 de este directorio, y se pueden encontrar dentro de los procesos del territorio Moravita.

Este trabajo se define por las características de los "bienes comunes" que entendemos como procesos, no solo recursos comunes, sino gestionados de forma horizontal, a partir de objetivos de un grupo **organizado** y con problemáticas compartidas. Identificamos formas de resolución posibles a partir de procesos de inteligencia colectivas en donde la conexión de los saberes define el resultado. Es por esto que el **contenido de este directorio tiene como fuentes las memorias, saberes y voces de los que habitan el territorio y participan en los procesos.**

En un primer encuentro se identificó:

- La alta presencia de acción comunitaria y una pluralidad de procesos.
- La falta de reconocimiento de los que han sido importantes en los procesos transformadores.
- La existencia de historias escritas sobre la transformación de Moravia muy lejanas a las vivencias y memorias de los habitantes.
- La necesidad de reflexionar lo que se ha hecho, entendiendo las crisis en la organización comunitaria y en la sostenibilidad de los procesos.

Es por estos motivos que la idea de hacer un directorio surge como un objetivo común entre el grupo, para escribir una historia propia, reconocer y saber a quién puede acudir la comunidad en casos de riesgos futuros y situaciones cotidianas.

Todo el proceso fue horizontal, donde los participantes de la comunidad, los líderes, y los participantes de las instituciones académicas y el Centro de Desarrollo Cultural de Moravia participaron conjuntamente en cada momento relacionado con la toma de decisiones e identificación de información. **La metodología se basó en procesos investigativos y educativos.** Tuvo sus raíces en la búsqueda de un sistema que permite que la comunidad forme parte de la investigación, y que los procesos investigativos puedan aportar a los procesos comunitarios.

(Foto: Conversación en Nodos de Moravia: Febrero 19 de 2022.
Foto por: Marcela Ramirez)

¿Cómo surgió?

nuestros objetivos comunes y preocupaciones compartidas

El primer encuentro sucedió el 19 de febrero con una actividad lúdica. El objetivo era acordar y describir los riesgos percibidos en el territorio de Moravia en el periodo de tiempo 2004 a 2022, y las organizaciones/ iniciativas/ individuos/ procesos organizativos que estuvieron presentes en las transformaciones socioterritoriales y el apoyo mútuo. Imágenes que proyectan la historia escrita en los medios de comunicación locales sobre la transformación de Moravia, hacían referencia a situaciones urbanas en el tiempo, con la invitación de acordar, generar un conflicto productivo entre lo que existe en distintas memorias y en los escritos y escribir una(s) historia(s) propia(s).

Dentro de las memorias que los participantes compartieron dieron cuenta de la alta presencia de acción comunitaria y la necesidad de ponerlas en valor desde ejercicios de discusión y construcción de conocimiento. **En esta interacción se resaltan múltiples procesos que existen o han existido en Moravia en los últimos 20 años como actores centrales en la acción en situaciones de riesgos.** Al mismo tiempo, se estableció el objetivo común entre los participantes, de reconocer estos procesos, para poder escribir una historia propia, y también poder tener información para identificar a quienes acudimos en situaciones de emergencia y de la vida cotidiana al igual que establecer otras conexiones posibles.
Por último, se identificó que a partir de las memorias del territorio y los conocimientos académicos movilizados se podría construir el Directorio, como respuesta a lo identificado. **El compartir el objetivo común motivó que más voces sumaran sus fuerzas para la construcción de este directorio.**

La actividad del 19 de febrero se organizó a partir de dispositivos diseñados por estudiantes integrantes de los Semilleros CULTURAMA (Cultura Material) y SIUR (Semillero de Investigación en Urbanismo), para identificar los participantes y sus experiencias en una línea del tiempo que fue ampliada desde las miradas de los participantes. La diversidad fue un criterio para la selección basada en una participación equitativa entre habitantes de distintos géneros, edades, saberes e historias. Este dispositivo se desarrolló a partir de un sistema de tarjetas y convenciones puestas en una línea de espacio-tiempo, que para el caso de este proceso incluyó hitos de Moravia en los últimos 20 años. Con base en este instrumento se realizó una primera discusión sobre actores, iniciativas, organizaciones y hechos que marcaron la dinámica del barrio en dicho periodo, y se generó la necesidad de ampliar la mirada a las experiencias de los participantes y de la historia del barrio contada desde quienes la vivieron.

La ejecución de la actividad de este día se llevó a cabo con la coordinación por parte de profesores de la UPB e integrantes de los dos Semilleros, y con la participación de estudiantes del curso "Hábitos y Acciones del Lugar" de la Universidad Pontificia Bolivariana. **Este primer momento de interacción fue un punto de partida para la conformación de un grupo dispuesto para el diálogo. La discusión de procesos e iniciativas luego fueron dando orientación e información para construir el directorio, teniendo presente el reconocimiento de la memoria y los saberes como bienes comunes.**

¿Cómo lo hicimos?

La elaboración del *Directorio moravita: Iniciativas que dan vida al territorio* ha sido un proceso horizontal hecho con pluralidad de manos y voces. La disposición a la conversación fue una actitud fundamental cultivada en reiteradas interacciones y encuentros en diferentes escenarios de Moravia. Para saber cómo hacerlo fue preciso conversar, recordar y cocrear. Saber incluir y tener en cuenta las iniciativas comunitarias que han contribuido a la construcción social, identidad territorial, permanencia, vitalidad y memorias vivas compartidas del barrio se acotaba en el periodo de 2004 a la fecha.

(Foto: Conversación en el Centro de Memoria barrial Tomada el 6 de marzo de 2022.
Foto por: Paula Tatiana Mejía Sepúlveda)

(Foto : Conversación en el Centro de Memoria barrial_ Tomada el 9 de abril de 2022. Foto por: Paula Tatiana Mejía Sepúlveda)

Cada contenido, página a página, es expresión de la fuerza del diálogo. Esta disposición dialógica a la cocreación constituyó una metodología participativa y colaborativa. La calidad de las relaciones establecidas entre personas moradoras, liderazgos, entidades, residentes, estudiantes y academias se fundamentaba en la confianza y el mutuo reconocimiento. Esto configuró una dimensión horizontal base para la realización del directorio que ha conllevado a la apropiación social de conocimientos, memorias y saberes conectados en el territorio moravita.

El proceso de la recolección de la información se dió en 5 escenarios abiertos, para posibilitar la participación plural y la inclusión de voces que se identificaban con el objetivo, dispuestas a contribuir.

Estos 5 escenarios han sido:

- **Mesas de diálogos** organizadas en forma mensual o bimensual desde el 19 de febrero 2022 hasta el 18 de febrero 2023. Estas mesas se llevaron a cabo a través de procesos conjuntos, convocatorias abiertas, incluyendo consensos comunitarios, diálogos que movilizan la memoria, discursos y procesos de co-diseño.
- Participación en dos **eventos del Centro Cultural de Moravia**, con la comunicación del proceso, la apertura y la invitación para que más voces se incluyeran.
- Un **formulario en formato físico y digital**, en el que se solicitó la información sobre la organización/iniciativa o proceso, la cual se compartió en diferentes redes, grupos o persona a persona.
- El **acompañamiento y enlace del Centro de Desarrollo Cultural de Moravia**, que motivó la inclusión de voces diversas de la comunidad
- **Entrevistas personales** con integrantes de iniciativas, llevadas a cabo o dentro de las mesas de diálogos, o visitando los espacios propios de las iniciativas

Con los encuentros vividos en el Centro de Memoria Barrial del Centro Cultural logramos una regularidad en la conversación, así como en el andar el barrio, en el preguntar y buscar respuestas, en el evocar, recordar y rememorar juntos. Ubicamos escenarios esenciales de la cotidianidad del Centro Cultural en los cuales buscamos darle lugar y presencia a este trabajo conjunto e identificar los actores e iniciativas comunitarias representativas del territorio moravita, participamos del Festival de Moravia en abril 30 de 2022, en la Tortatón y en medio de la conmemoración del aniversario de La Casa de Todos el 15 de septiembre del mismo año. En fin, fue en las idas y vueltas del estar conectados y haber trazado horizontes en común lo que permitió, a pesar de algunas dificultades, construir y representar en un Directorio la organización barrial moravita.

Esperamos que este Directorio de Iniciativas Comunitarias sea un producto útil en el sentido que cada persona lectora que lo tenga en sus manos pueda reconocer y orientarse en la vitalidad de acciones que alimentan las expresiones culturales de Moravia en la actualidad. Además, creemos que sea un **aporte significativo a la memoria del barrio y un artefacto de significados reflejo del universo simbólico de las luchas y organizaciones comunitarias, y formas de resistencia y permanencia en el territorio.**

En las dos páginas que siguen, y antes de presentar las iniciativas comunitarias, se presentan la exposición **"Mapa Tejido de Tejidos"** y la canción **"Somos del Barrio"**, como materialidades cocreadas en forma paralela con el Directorio por el mismo grupo, y que subrayan al significado de proceso como un proceso de acordar, cocrear y apoyar la pluralidad del territorio. Estas dos materialidades se pueden encontrar en distintos procesos territoriales y forman parte de la memoria barrial.

(Foto: Conversación en el Centro de Memoria barrial Tomada el 20 de agósto de 2022.
Foto por: Paula Tatiana Mejía Sepúlveda)

Mapa Tejido de Tejidos

El **"Mapa Tejido de Tejidos"** es una obra creada a muchas manos, miradas y memorias entre la comunidad moravita y la academia. Es la materialización de los procesos de memoria, a partir de las mesas de diálogos y conexión de saberes que expresan la pluralidad del territorio, y llevan a la creación del libro, el mapa y la canción. Es un resultado de cocreación entre las personas participantes y el Semillero COSTURERO del Centro de Desarrollo Cultural de Moravia.

Decidimos dividir el mapa de Moravia por partes y cada participante -lideresas, moradores, vecindades, estudiantes, docentes, gestores comunitarios, moravitas- eligió un lugar sobre el cual, por alguna razón, recuerdo o experiencia vivida en él, le interesaba representarlo, y expresar su mirada y su voz en un pedacito de tela blanca. Las distintas piezas se construyen con técnicas de bordado, pintura, miyuki entre otras. Las piezas se unen y crean un mapa que revela la interpretación de un territorio donde coexisten pasados presentes, que lleva los recuerdos de lo(s) que ya no está(n) y se imagina y resiste con la acción comunitaria, futuros posibles y deseables. Este *"Mapa Tejido de Tejidos", como un territorio vivo,* se presenta en una exposición y se teje con las palabras y sentimientos de los protagonistas que lo crean.

(Foto: Resultado "Mapa Tejido de Tejidos".
Foto por: Danai Toursoglou Papalexandridou)

Somos del Barrio

La canción **"Somos del Barrio"** es el resultado sonoro del laboratorio de cocreación desarrollado a partir de las Mesas de Diálogo, en el marco del proyecto "Saberes Conectados en el Territorio". La canción logra transmitir una imagen del territorio plural, habitado por moradores, líderes y lideresas comunitarias, profesores, profesoras y estudiantes participantes en el proceso.

Voces:
D Will (Artista musical), Gloria Urrego (Artista Clown), Eliana Londoño (Promotora del área comunitaria del CDCM), Paula Tatiana Mejía (Profesora UPB), Danai Toursoglou Papalexandridou (Estudiante de Doctorado UATh), Heroína Córdoba (Lideresa del barrio Moravia), María Lucila Pérez – Mamá chila (Lideresa del barrio Moravia)
Liricas y textos:
Creados por cada participante
Beat:
IncognitoIsaac

Canción "Somos del Barrio"
(versión Saberes Conectados en el Territorio)
https://youtu.be/808LeTPxzx4?si=fwq4uyDxUirqBp64

Listado de Categorías y Guía de Colores

En este Directorio las iniciativas se presentan en **Órden Cronológico a partir de la fecha de Inicio**. *Se identifican dentro de las siguientes categorías, que facilitan la búsqueda.*

INICIATIVA/ ORGANIZACIÓN COMUNITARIA

Esta categoría incluye las iniciativas que fueron registradas por las personas integrantes como "iniciativa comunitaria", "organización comunitaria", "proceso", "grupo juvenil", "mesa de trabajo" y "cooperativa".

Iniciativas Existentes

Mesa de Salud p. 26
Encuentro de Líderes p. 33
Moravia social tour p. 34
Tricilab p. 36
Barber Art p. 38
Moravia City Rappers p. 40
Moravia Resiste p. 41
Organización Moradores Originarios (Legalización y Titulación) p. 42
Afropower p. 44
Llévate Alguito Pués p. 45

Iniciativas en la Memoria

Equipo Dinamizador de atención de las Viviendas para una Mejor Vivienda Integral p. 52
Hogares Comunitarios del Oasis p. 54
Escuela de Promotores de Desarrollo p. 55
ClupC (Corporación de Líderes Unidos con Proyección Ciudadana) p. 56
Moravia Despierta de Cara al Desarrollo p. 59
Red Cultural de Moravia p. 61

INICIATIVA INDIVIDUAL/ FAMILIAR CON ENFOQUE COMUNITARIO

Esta categoría incluye las iniciativas que fueron registradas por las personas integrantes como "iniciativa individual con enfoque comunitario", "iniciativa familiar con enfoque comunitario" y "proceso digital".

Iniciativas Existentes

Mamá Chila p. 22
Corporación al Servicio del Beneficio Ambiental (CORSERBA) p. 27
Mamachila Tours Moravia p. 29
Bosque Moravia morro oasis paralela álamos herradura Moravia y el Bosque p. 46
Miranda libre expresión p. 47
Moraviva p. 48

INICIATIVA PRIVADA CON ENFOQUE COMUNITARIO

Esta categoría incluye las iniciativas que fueron registradas por las personas integrantes como "fundación", "corporación", "Organización No gubernamental -ONG", "iglesia".

Iniciativas Existentes

Club de Vida Siempre Juntos p. 23
Gente Unida p. 24
Tejiendo sonrisas p. 25
Club de Vida Esperanza Viva Emanuel p. 28
Club de Vida Tejiendo Nuestro Oasis p. 30
Los hijos de Clowndia p. 31
MORAVIA 2008 RXN (Rexixtenxia Norte) p. 32
Azael p. 35
Corporación COJARDICOM p. 37
Jardineros Unidos de Moravia (JARUM) p. 39
Platos sin Fronteras p. 43
Recuperadora p. 49
Fundación Oasis Urbano p. 50

Iniciativas en la Memoria

Covamor (Cooperativa de Vagos de Moravia) p. 53
Asopulpaz p. 57
Solución de Vivienda p. 58
Ex-situ In-situ p. 60

Directorio:
Iniciativas Existentes en el territorio Moravita

En las siguientes páginas se presentan las iniciativas documentadas como parte de este libro, que siguien operando en el territorio Moravita. Se presentan en órden cronológico y categorizados según la guía de colores, con información sobre sus acciones y propósito, los liderásgos que los crearon y datos de contacto para que se pueda conectar con ellas.

MAMÁ CHILA

Inicio:1968

Conexión con otro proceso: Mamachila Tours Moravia, Mamachila Accesorios

Propósito: lideresa comunitaria, acompañante y cuidadora de personas que necesitan apoyo y personas mayores.

Ejemplos de acciones: con la niñez y con adultos mayores (presentaciones, bailes, teatro). Entiende su casa como espacio de todos.

Localización: Iniciativa distribuida en todo el territorio de Moravia. Moravia, El Bosque
Liderazgos que dieron inicio: María Lucila Pérez

3006344095
www.facebook.com/marialucila.perez.75

Categoría:
Iniciativa Individual/ Familiar con Enfoque Comunitario

CLUB DE VIDA SIEMPRE JUNTOS

Inicio: 1987

Propósito: Grupo de adultos mayores que desean estar más activos.

Ejemplos de Acciones: Gimnasia, bingos y baile.

Localización: Sede de la Junta de la Acción Comunal de Moravia

Liderazgos que dieron inicio:
Maria Lucila Perez

3105988609

Categoría:
Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

GENTE UNIDA

Inicio: 1992

Propósito: apoyar a los niños y jóvenes de la ciudad de Medellín y área metropolitana en la construcción de proyectos de vida para aportar a una vida digna por medio de una educación integral.

Ejemplos de acciones: educación.

Localización: Sector Moravia, Cra. 58 #85b31, Moravia oriente.

Liderazgos que dieron inicio: Padre Jorge Villalobos

https://www.genteunida.org.co/

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

TEJIENDO SONRISAS

Inicio: junio de 1997

Propósito: Apoyar a niños, niñas y familias vulnerables con alimento y educación.

Ejemplos de acciones: apoyo en la alimentación, entrega de kits escolares, actividades en la navidad y recreación durante el año, semilleros de gastronomía y de arte y cultura.

Localización: Sector Oasis, Oasis y Centro de Desarrollo Cultural de Moravia.

Liderazgos que dieron inicio: Dora Cecilia Urrego sanchez

3008788496 doraceciliaurregosanchez@gmail.com

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

MESA DE SALUD

Inicio: 1998

Conexión con otro proceso: Cooperativa ConSalud (ARS), desde la Mesa de trabajo José Hernán Ramírez .

Propósito: Mejorar las condiciones de calidad de vida de los habitantes del barrio Moravia y territorios en cercanía. Educar, acompañar y ser puente entre la comunidad y distintas instituciones.

Ejemplos de acciones: reuniones semanales, actividades con universidades, talleres, apoyo de la organización social de las juntas de acción comunal, campañas de promoción y prevención en salud.

Localización: Iniciativa distribuida en todo el territorio de Moravia.

Liderazgos que dieron inicio: Francisco Legarda, Feliciano Córdoba, Consuelo Giraldo, Olga Rodas.

3235865195 Saludmoravia@yahoo.es

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria

CORPORACIÓN AL SERVICIO DEL BENEFICIO AMBIENTAL (CORSERBA)

Inicio: 1999

Conexión con otro proceso: antiguo basurero de Moravia. Cooperativa Recuperar. Moraviva.

Propósito: Beneficiar procesos culturales, procesos de formación ambiental. Escuela comunitaria con 4 líneas: medio ambiente, cultura, escuela, turismo comunitario. Estar pendientes sobre problemas y riesgos con la basura y la quebrada. Turismo con la iniciativa "Moraviva"

Ejemplos de acciones: formación, turismo, gestión de residuos, compostaje, huerta, manualidades con reciclaje, actividad física, danza, cuidado de jardines.

Localización: Sector Moravia, La Cancha sintética de Moravia.

Liderazgos que dieron inicio: Luz Marina Aguilar

3023795390 https://www.facebook.com/corserba/
https://www.instagram.com/corpcorserba/

Categoría: Iniciativa Individual/ Familiar con Enfoque Comunitario

CLUB DE VIDA ESPERANZA VIVA EMANUEL

Inicio: 29 de Abril 2002 como Asociación, 2019 se funda como Club de Vida.

Conexión con otro proceso: Asociación Esperanza Viva Emanuel (2002-2019)

Propósito: Trabajar la parte social, cultural y recreativa con niños jóvenes y adultos mayores

Ejemplos de acciones: alboradas, entrega de kit escolar, recreación, formación.

Localización: Sector Moravia, Carrera 58DD#83E25 anterior 106, o Sede de Acción Comunal Barrio Moravia

Liderazgos que dieron inicio: Marin Lieinin Yepes, Hernan Gallo, Víctor Alonso Gallo.

Hernan J. Gallo 3113523963, **Fijo:** 604505247

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

MAMACHILA TOURS MORAVIA

Inicio: 2003

Conexión con otro proceso: Mamachila Accesorios

Propósito: Visibilizar la historia de transformación del barrio Moravia a través de la memoria de Mamachila, la labor de Maria Lucila Pérez y de las mujeres, su importancia en la construcción social del territorio.

Ejemplos de Acciones: recorridos experienciales con estudiantes, tratando de inspirar nuevas generaciones.

Localización: Sectore Moravia, Moravia central.

Liderazgos que dieron inicio: María Lucila Pérez

3023523866

@mamachilamoraviatours #mamachila_tours
@mamachilaaccesorios #mamachila_accesorios

Categoría: Iniciativa Individual/ Familiar con Enfoque Comunitario

CLUB DE VIDA TEJIENDO NUESTRO OASIS

Inicio: 14 de julio del 2004

Conexión con otro proceso: Encuentro de líderes.

Propósito: Recreación para tener una vida más sana

Ejemplos de Acciones: Manualidades de pintura en madera, gimnasia, danza, teatro, bingos.

Localización: Sector Oasis, la Capilla del Oasis carrera 55C # 89C - 178

Liderazgos que dieron inicio: Maria Dolly Cano Diaz

3008788496 doraceciliaurregosanchez@gmail.com

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

LOS HIJOS DE CLOWNDIA

Inicio: 2007

Conexión con otro proceso: curso de formación del Centro de Desarrollo Cultural de Moravia.

Propósito: Vivir las realidades a través de la sonrisa. Persiste- Vive. Convive- Resiste. Un grupo que trabaja constantemente en el quehacer artístico y cultural, desde el Clown.

Ejemplos de acciones: Formación y expresión artística. Presentaciones de circo.

Localización: Iniciativa distribuida en todo el territorio de Moravia. Carpa de circo San Vicente Ferrer, vereda San Antonio. Presentaciones en diferentes escenarios de la ciudad

3127535554
https://www.instagram.com/hijosdeclowndia/
https://www.facebook.com/loshijosdeclowndia/

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

MORAVIA 2008 RXN (REXIXTENXIA NORTE)

Inicio: 2008

Conexión con otro proceso: En la ciudad: Rexixtenxia Norte. En la Comuna 4: La Nororien77al

Propósito: Alentar al Deportivo Independiente Medellín. Acompañar al equipo en el Estadio y viajar a distintos lugares donde juegue.

Ejemplos de Acciones: Acciones sociales, donaciones, actividades, murales, apoyo en los incendios, cuadernos, mercados, campañas navideñas, acuerdos de paz entre las barras al interior del barrio.

Localización: Iniciativa distribuida en todo el territorio de Moravia.

3017628297 www.instagram.com/moravia_2008/

www.facebook.com/Rxn.Mrv

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

ENCUENTRO DE LÍDERES

Inicio: 2009

Propósito: Coordinar y discutir los procesos de los compañeros

Ejemplos de acciones: Trabajamos diferentes temas: la vivienda y los derechos; los derechos sexuales y reproductivos y los servicios para la planificación familiar con Profamilia. Hay otras que tienen grupos de adulto mayor y corporación ambiental. También tenemos huertas.

Localización: Sector El Bosque, en el CDCM y el parque de las Canillas

Luz Estela Franco
3137758998

Categoría:
Iniciativa/
Organización
Comunitaria

MORAVIA SOCIAL TOUR

Inicio: 2010

Conexión con otro proceso: Surgió con la apertura y puesta en marcha el Centro de Desarrollo Cultural de Moravia.

Propósito: cambiar el imaginario y percepción que tienen diferentes actores y habitantes de Medellín, Colombia-Antioquia y a nivel internacional de nuestro territorio Moravia, contando las historias que se han desarrollado y construído en la transformación del barrio desde y a través de las iniciativas comunitarias desde el convite, siempre exaltando la capacidad organizativa comunitaria.

Ejemplos de acciones: recorridos de reconocimiento de contextos sociales, articulación con los procesos o proyectos sociales existentes en nuestro territorio.

Localización: Iniciativa distribuida en todo el territorio de Moravia. Centro de Desarrollo Cultural de Moravia

Liderazgos que dieron inicio: Orley Mazo.

3147020900

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria

AZAEL

Inicio: 2010

Conexión con otro proceso: Parroquia Ntra Sra del Consuelo, Pastoral Social, Casa Hoyos (proyecto), Pastoral Juvenil Arquidiócesis de Medellín

Propósito: Proyección Social, Formación, Espiritualidad, Recreación

Ejemplos de Acciones: Talleres con niños y adolescentes.

Localización: Sector Moravia.

Categoría:
Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

TRICILAB

Inicio: 2012

Conexión con otro proceso: Deriva del proceso No2Somos+

Propósito: Promover la Cultura Viva Comunitaria en el Territorio.

Ejemplos de acciones: Laboratorio de StopMotion, Sancochocierto, Laboratorio de Conservas, Laboratorio de Huertas Urbanas, Proyecciones de Cine al Aire Libre, Recorridos Territoriales, Laboratorio de Gráficas, Laboratorio de Fotografía.

Localización: Iniciativa distribuida en todo el territorio de Moravia

Liderazgos que dieron inicio: Arbey Gómez Cofundador

Arbey Gomez 3206634446 tricilab@gmail.com
www.instagram.com/tricilab
https://www.facebook.com/tricilab/

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria

CORPORACIÓN COJARDICOM

Inicio: 2014

Conexión con otro proceso: Plan de recuperación ambiental del morro (2009)

Propósito: transformación social y urbanística, restauración ambiental, intervención paisajística y corredor de arte en el barrio Moravia.

Ejemplos de acciones: sembratón, capacitaciones y elaboración de proyectos de jardinería y paisajismo, adecuación de espacios verdes y conservación del ecosistema. Producción y comercialización de plantas ornamentales, capacitaciones de compostaje y multiplicación de orquídeas y macetas en reciclaje.

Localización: Sector El Morro, carrera 81C, sector morro barrio Moravia.

Liderazgos que dieron inicio: Rosa Inés Giraldo Salazar, Yudy Elena Echavarria, William Gómez, Elsy Torreglosa Gallego, Ana Lucia Araque, Hortencia Durango, Nelly Ruedas, Marta Orozco, Mónica Metaute, Mary rojas, Orley Argiro Mazo, Andrea Ceballos, Edwin Alexander Rodas, Francisco Javier Ramirez, Petrona Mena, Mildrey Metaute, Celina Zapata, entre otras.

3116134598 Cojardicom@gmail.com

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

BARBER ART

Inicio: 2015

Propósito: Crear laboratorios a través de la Barberia para la construcción del tejido social.

Ejemplos de acciones: Una historia por un corte, Catálogos Barber Art, Cartografía Barber Art

Localización: Sector el Bosque

3014567707
https://www.instagram.com/barberart_oficial/
https://www.facebook.com/BARBERARTINTERNACIONAL/

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria

JARDINEROS UNIDOS DE MORAVIA (JARUM)

Inicio: 2015

Conexión con otro proceso: Llévate alguito Pues, Oasis Urbano. Nace como un emprendimiento del macroproyecto de recuperación del Morro de Moravia.

Propósito: Contribuir en el mejoramiento socio ambiental por medio de sus diferentes líneas de acción: Paisajismo, producción de material vegetal, educación ambiental y ecoturismo. Jarum trabaja mano a mano con la comunidad.

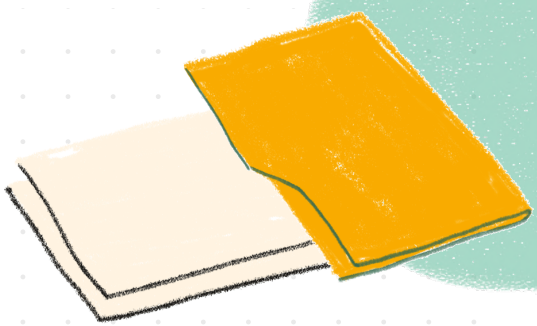
Ejemplos de Acciones: talleres de Reciclaje, Compost, Talleres con Colegios PRAE, jardinería y paisajismo, comercialización de plantas, huerta.

Localización: Sector El Morro

Liderazgos que dieron inicio: William Gómez, Darío Calvo, Cindy Yolima, Luz Enith, Luis Alberto, Sandra Agamez, Jésica Gómez, Orley Mazo.

3206477812 jarumoravia@gmail.com
https://www.facebook.com/jarumoravia

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario



MORAVIA CITY RAPPERS

inicio: 2018

Propósito: Expresión artística, Educación artística enfocada en el HipHop

Ejemplos de Acciones: Música Rap, experimentación sonora

Localización: Sector El Bosque, La Casa del Bardo

Liderazgos que dieron inicio: HipHop de Moravia, laboratorios sonoros.

3105354046 @moraviacityrappers
www.youtube.com/channel/UC6E_aJzdZQ3gE1rkjbCS6g
www.facebook.com/profile.php?id=100056129276588

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria

MORAVIA RESISTE

Inicio: 2018

Conexión con otro proceso: JARUM, Llévate Alguito Pués, GentriFight etc

Propósito: Resistencia frente al riesgo de reubicación de la Renovación Urbana. Reconocimiento del territorio. Se creó para leer el decreto 0321 sobre la "Renovación Urbana", y aprender a leerlo.

Ejemplos de Acciones: Comunicación de información con la comunidad, asambleas, eventos artísticos

Localización: Sector El Bosque, La Plaquita

www.instagram.com/moraviaresiste/
www.facebook.com/moraviaresiste

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria

ORGANIZACIÓN MORADORES ORIGINARIOS (LEGALIZACIÓN Y TITULACIÓN)

Inicio: Julio 2018

Propósito: legalizar y titular los predios como derecho por los bonos de ayuda mutua

Ejemplos de Acciones: reuniones masivas, comisión accidentales, voz a voz, nativivienda (natillera vivienda)

Localización: Sector El Bosque, y diferentes localidades en el barrio

Liderazgos que dieron inicio: Maria Liyibet Muñoz, Lucia Muñoz

Maria Liyibet Muñoz 3185383814

ppmoradoresoriginarios@gmail.com

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria

PLATOS SIN FRONTERAS

Inicio: 2018

Propósito: Gastronomía, Capacitación, Comida saludable. Aprender a cocinar comidas saludables y poder capacitar a otras personas.

Ejemplos de acciones: Cocina móvil. Alimentación, formación en gastronomía y nutrición Aprovechamiento de los alimentos.

Localización: Sector Moravia, Se ubica en el taller tropical, en la Sede Comunal de Moravia y en diferentes partes del barrio.

Liderazgos que dieron inicio: Paola Polimer (colombo-alemana, creadora de la fundación), Inició con: Dora Urrego, Manuela Urrego. Actualmente coordinadora: Daniela Correa Hincapié.

Cocinera: Cleida Murrillo

Paola Polimer 3017426603, Daniela 3164924066,
Dora Urrego 3008788496

platossinfronteras.med@gmail.com

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

AFROPOWER

Inicio: 2018

Conexión con otro proceso: Fundacion Oasis Urbano

Propósito: Danza Urbana

Ejemplos de acciones: Proceso artístico y de formación

Localización: Iniciativa distribuida en todo el territorio de Moravia.

Liderazgos que dieron inicio: Julio Mosquera y Katerin Moreno Aguilar

320 652 78 00

@afropowerurbano

Afropower Danza Urbana

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria

LLÉVATE ALGUITO PUÉS

Inicio: 2019

Propósito: Ser un "Colectivo de Artesanos" sombrilla. Buscamos el trabajo colaborativo de pequeños empresarios y emprendedores que a través de la artesanía le apostamos al cambio social del territorio, al comercio justo y a la economía local. Somos integrantes de la red de turismo de Moravia y del Valle de Aburrá, somos una solución de empleo.

Ejemplos de Acciones: venta de artesanías, fiesta de aguinaldos "la Moravidad", participación en recuperación de espacios críticos de basura, talleres de artesanías y artesanos productores.

Localización: Sector Moravia, Parque lineal quebrada La Bermejala, Calle 83c#58bb-34

Liderazgos que dieron inicio: Anglesey Villa, Jésica Gomez, Juliet Periz, Luz Mila Hernández, Orley Mazo, Santiago Cardona, Marta-Klarana, LisLie-Re-escribir, Daniela Escobar- Sonawame, Dana Aragón, Milena-Meraki, Jhon Fredy Patiño Valencia - Wanbliarte, Lucero Córdoba- Arkeylo

3014818046 www.llevatealguitopues.com
www.instagram.com/llevatealguitopues
www.facebook.com/llevatealguitopuestienda

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria

MORAVIA Y EL BOSQUE

Inicio: Marzo 2020

Propósito: apoyar, comunicar, divulgar y ayudar

Ejemplos de acciones: Recolección y repartición de ayudas económicas. Puente para ofertas de empleo. Búsqueda y encuentro de personas y mascotas. Impulsar emprendimientos y aumentar sus ventas. Puente para creación de salud ambiental. Divulgación de noticias.

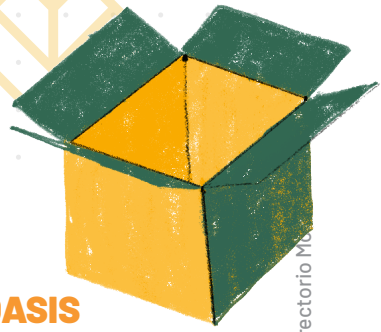
Localización: Iniciativa distribuida en todo el territorio de Moravia. Redes Sociales, Moravia

Liderazgos que dieron inicio: Carmen Yaneth Cardona Panesso. Laura Alejandra Acevedo Cardona.

3046568716

https://www.facebook.com/profile.php?id=100063916535749

Categoría: Iniciativa Individual/ Familiar con Enfoque Comunitario



BOSQUE MORAVIA MORRO OASIS PARALELA ÁLAMOS HERRADURA MIRANDA LIBRE EXPRESIÓN

Inicio: 2020

Conexión con otro proceso: Iniciativa propia e independiente

Propósito: Red social. Labor social y comunitaria. Por medio de Facebook Live mostrar el comercio en general.

Ejemplos de acciones: Gestionar donaciones de ropa para adultos y niños ,alimentos,sillas de ruedas,muletas,caminadores, medicamentos, entre otros. Entrevistas a comerciantes con local, los trabajadores informales y las mamás que trabajan desde sus hogares.

Localización: Iniciativa distribuida en todo el territorio de Moravia. Bosque

Liderazgos que dieron inicio: Dora Luz Castañeda molina

3004490426

Bosque Moravia morro oasis paralela álamos erradura Miranda libre expresión

Categoría: Iniciativa Individual/ Familiar con Enfoque Comunitario

MORAVIVA

Inicio: 2020 (Pandemia)

Conexión con otro proceso: Iniciativa de Corserba.

Propósito: Propósito central es el turismo comunitario y la recolección de fondos para apoyar la escuela y los procesos educativos.

Ejemplos de acciones: turismo comunitario.

Localización: Sector Moravia, Cancha

Liderazgos que dieron inicio: Luz Marina Aguilar

3105988609 www.moravivaexperiencias.com

www.instagram.com/moravivaa/

Categoría: Iniciativa Individual/ Familiar con Enfoque Comunitario

RECUPERADORA

Inicio: 2021

Conexión con otro proceso: JARUM, Llévate Alguito Pués

Propósito: Protección ambiental y reciclaje comunitario

Ejemplos de acciones: Desde el recolector de base, pasa a la Recuperadora para la clasificación por tipo de material y la venta a proveedores.

Localización: Sector El Oasis, Recuperadora.

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

FUNDACIÓN OASIS URBANO

Inicio: 2021

Conexión con otro proceso: Urban Lab Medellín Berlín

Propósito: Arquitectura sostenible

Ejemplos de Acciones: 2017 construcción escaleras Oasis Tropical, formación.

Localización: Sector Moravia, Carrera 58 # 83E -2 Sede de la Fundación. Parque lineal quebrada La Bermejala,

Liderazgos que dieron inicio: Maximilian Becker, Albert Kreisel y Tobias Schrammerk; Nina Pawlicki alemanes. Dubian Monsalve y Cielo Holguín

3004665024 www.fundacionoasisurbano.org

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

Capítulo de la memoria

Sigue el "Capítul de la Memoria". El capítulo de la memoria surge de la imposibilidad de entender el presente sin una mirada al pasado. Entre los participantes se dieron diálogos en los cuales fueron nombradas iniciativas relevantes para Moravia y de la organización/iniciativa comunitaria. El interés por hacer visible estas experiencias hacen necesario tener este apartado en el directorio. Las iniciativas incluidas en esta parte, se consideran iniciativas-semillas de la acción comunitaria actual del territorio. No son las únicas que existieron sino las que documentamos a partir de las memorias en las mesas de diálogo. Estas iniciativas-semillas son solo una parte corta de la historia larga de organización comunitaria del territorio Moravita.

EQUIPO DINAMIZADOR DE ATENCIÓN DE LAS VIVIENDAS PARA UNA MEJOR VIVIENDA INTEGRAL.

Inicio: 1983
Final: Cuando se terminaron los acuerdos barriales

Propósito: Garantizar el cumplimiento de los acuerdos barriales construidos en el marco de los bonos de ayuda mutua.

Ejemplos de Acciones: Preguntar a la comunidad sí está de acuerdo con los acuerdos de la alcaldía y propuestas, se arreglaron viviendas, vías, reordenamiento de sectores

Localización: Morro, Bosque, Moravia

Liderazgos que dieron inicio: Hernando Montoya, José Augusto Ramirez Olaya, Rosa Amelia Atehortúa.

3136106697

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria

COVAMOR (COOPERATIVA DE VAGOS DE MORAVIA)

1984 - 2014

Conexión con otro proceso: Recuperar.

Propósito: Capacitar las personas que antes trabajaban de recicladores y ayudar otras formas de trabajo

Ejemplos de acciones: Teníamos panadería y capacitamos con una organización nacional. Los desplazados nos ayudaban con el equipo. Nos lo quitó la promotora de desarrollo.

Localización: Calle 85#45-39. Manrique

Liderazgos que dieron inicio: Augusto Ramírez, Margarita Sevis Tobón (última representante legal), Asenét Restrepo (capacitada de salud partera).

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

HOGARES COMUNITARIOS DEL OASIS

Inicio: 1997

Propósito: Traer buena alimentación a los niños y niñas y una buena atención

Ejemplos de acciones: cuidados, alimentos, juegos y roles, salidas pedagógicas, educación en valores

Localización: en los hogares comunitarios, en la sede social del Oasis.

Liderazgos que dieron inicio: Consuelo Giraldo, Dora Urrego, Adriana Gaviria, Livia Mosquera, Erlinda Perea, Cecilia Henao, Mery Muriel.

Consuelo Giraldo, 3148412876

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria

ESCUELA DE PROMOTORES DE DESARROLLO

1999 - 2001

Propósito: Crear un diálogo contínuo con los acuerdos barriales.

Ejemplos de Acciones: Se lograron los acuerdos barriales (42). Se lograron los espacios de concertación para el plan parcial. Permitió el diálogo contínuo. Consistía en el reconocimiento de la norma. De los 70 líderes se graduaron 53.

Localización: Moravia. Reuniones: Instituto Comunitario el Bosque

Liderazgos que dieron inicio: Francisco Legarda, Hernán Gallo, Luz Mila Hernández, Adriana Gaviria, Liria Maya, Celina Palacios, Dolly Cano. Desde Corvide: María Victoria Rivera. Instituto Popular de Capacitación -IPC.

3218719734

Categoría:
Iniciativa/ Organización Comunitaria

CLUPC (CORPORACIÓN DE LÍDERES UNIDOS CON PROYECCIÓN CIUDADANA)

2001 - 2018

Conexión con otro proceso: Escuela de Promotores de Desarrollo.

Propósito: Coordinación de Acción Colectiva. Conexión entre líderes comunitarios, acción frente al Macroproyecto, acción por sector y colectiva. Conexión de liderazgos de todos los procesos y los sectores.

Ejemplos de acciones: Reconocimiento y coordinación de acciones entre sectores y procesos. Participaron más de 25 líderes.

Localización: sede social de Moravia

Liderazgos que dieron inicio: Wilmar Castro, Agustín Londoño.

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria

ASOPULPAZ

2004 - 2010

Conexión con otro proceso: Proceso de reparación y conciliación barrial.

Propósito: Mejorar condiciones económicas de las personas que habían sido parte del conflicto armado

Ejemplos de Acciones: Talleres de resocialización y empresarial con el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA).

Localización: Capacitaciones en la sede de la JAC del Bosque y la de Moravia y el proyecto productivo en el sector de Moravia

Liderazgos que dieron inicio: Jorge Vieira y Regina David

3006169506

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

SOLUCIÓN DE VIVIENDA

2005 - 2007

Conexión con otro proceso: Macroproyecto de Moravia.

Propósito: Tener una vivienda digna

Ejemplos de acciones: Cambiar una vivienda de madera, piso de tierra con tablas por un apartamento de material en Nuevo Occidente

Localización: Espacio público (calle)

Liderazgos que dieron inicio: Consuelo Giraldo, Jorge Sánchez y otros.

Consuelo Giraldo 3148412876

Categoría: Iniciativa privada con enfoque comunitario

MORAVIA DESPIERTA DE CARA AL DESARROLLO

2008 - 2009

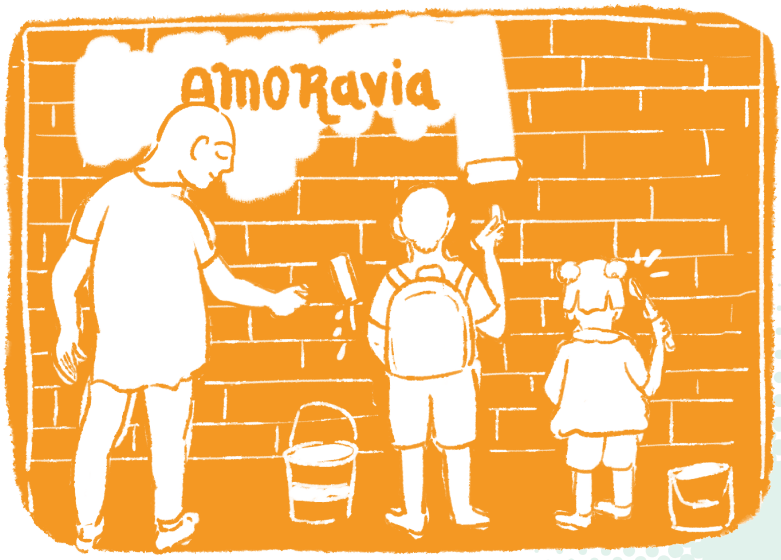
Propósito: Acción frente al Macroproyecto, Defender derechos de habitantes

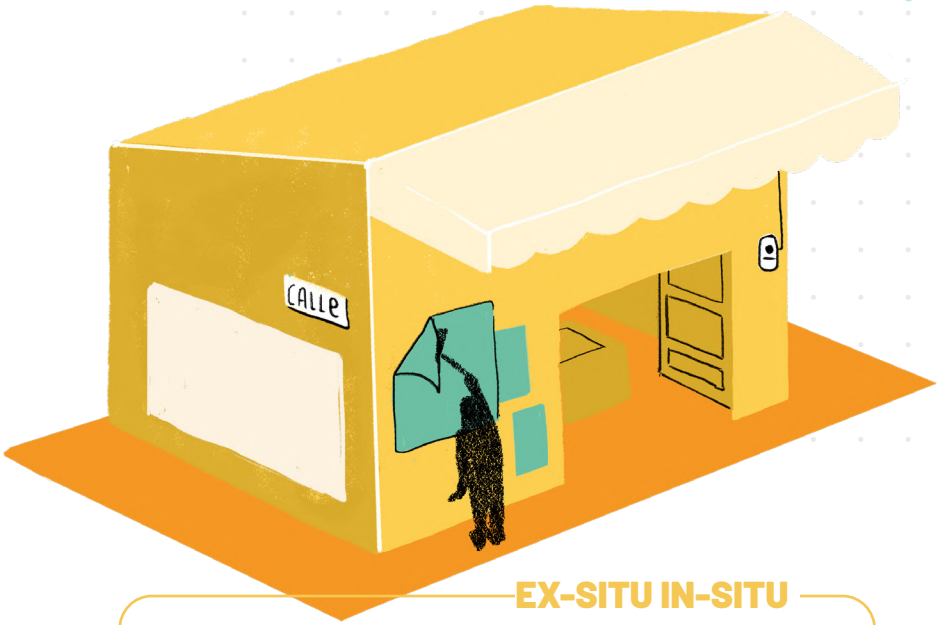
Ejemplos de acciones: reuniones para la acción legal y la garantía de los acuerdos del Macroproyecto de Moravia.

Localización: Junta de Acción Comunal de Moravia.

Liderazgos que dieron inicio: Carlos Bedoya, Luz Mila Hernández, Adriana Gaviria, Juan Carlos Domicó, Gloria Ospina, Agustín Londoño, Hernán Gallo, entre otros.

Categoría: Iniciativa/ Organización Comunitaria





EX-SITU IN-SITU

2008-2010

Propósito: Proyecto del Centro de Desarrollo Cultural, que contó con la participación de 21 artistas y colectivos invitados y con comunidades vinculadas para la indagación, diálogo, intercambio y construcción colectiva. En el marco de este proyecto, se hicieron laboratorios por parte de algunos participantes. y emergieron iniciativas como Tricilab (2013) con acompañamiento y liderazgo del laboratorio No2somos+. No se considera una iniciativa comunitaria pero sí una semilla de algunos actores/ iniciativas/procesos presentes hoy en Moravia.

Liderazgos que dieron inicio: Isaac Paternina, Alejandro Aranque, Cielo Holguín, Carlos Uribe, Marlin Franco.

Categoría: Iniciativa Privada con Enfoque Comunitario

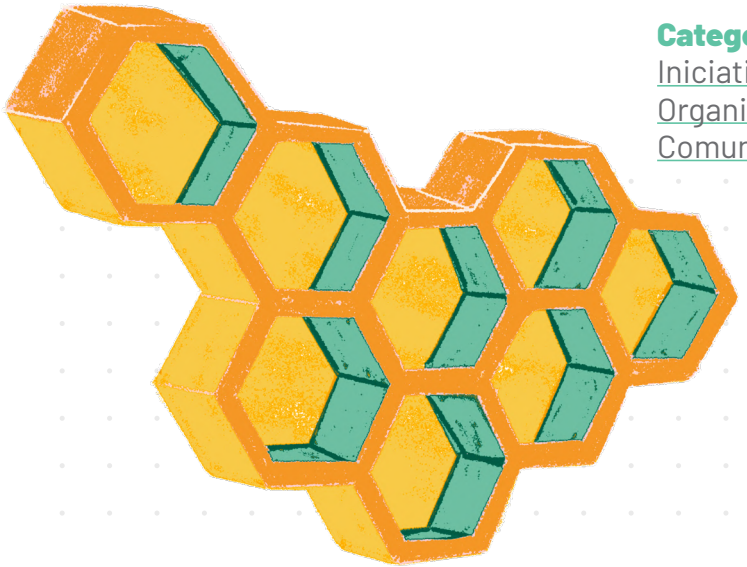
RED CULTURAL DE MORAVIA

2006 - 2009

Conexión con otro proceso: Inició con el comité cultural de Moravia, luego se transformó en la Red Cultural Comuna 4.

Propósito: Dinamizar con la población el escenario en construcción del Centro de Desarrollo Cultural de Moravia. Capacitación artística y cultural, realización y participación en eventos y actividades artísticas. Se conforma a partir de los talleres de imaginarios realizados con la Secretaría de Cultura Ciudadana y con la Corporación Nuestra Gente.

Liderazgos que dieron inicio: Gloria Ospina, Elsy Torreglosa, Maria Lucila Pérez, Agustín Londoño, Orley Mazo, William Gómez, Francisco Legarda, Heroína Córdoba, Liyibeth Muñoz, otros.



Categoría:
Iniciativa/
Organización
Comunitaria

#NOS MUEVE LA CULTURA

Convenio

ARISTOTLE UNIVERSITY OF THESSALONIKI

Comfenalco Antioquia

Medellín Aquí todo florece

Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

VIGILADO SuperSubsidio